

聖徳学園シリーズコンサート NO.1760
聖徳大学 第16回オペラ公演

W.A.モーツァルト

オペラ「魔 笛」 K.620

Die Zauberflöte



2019年10月26日(土) 開演15:00 (開場14:00)

聖徳大学川並香順記念講堂 全指定席 2,000円

(小学生以下のご入場はできません)

お問い合わせ 聖徳大学音楽学部事務室 (代)047-365-1111

聖徳学園シリーズコンサート No.1760
聖徳大学 第16回オペラ公演

W. A. モーツァルト作曲

オペラ『魔 笛』 K.620

台詞台本・字幕 宮本益光

Die Zauberflöte

総監督:高橋 大海

公演監督:島崎 智子

合唱: 聖徳大学音楽学部記念オペラ合唱団

演奏: 聖徳大学川並記念オーケストラ

グロックンシュピール: 森島 英子



指揮:上野正博



演出:十川 稔

照明: 矢口 雅敏
美術: 升平 香織
衣裳: 小野寺 佐恵
ヘア・メイク: 平塚 淳子
舞台監督: 賀川 祐之
副指揮: 佐藤 宏充
制作: 鳥井俊之 中村 光宏



ザラストロ
伊藤 純



弁者
甲斐 栄次郎



夜の女王
平中 麻貴



タミーノ
望月 哲也



パミーナ
宮部 小牧



パパゲーノ
宮本 益光



パパゲーノ
荒牧 小百合



モノスタス
米谷 毅彦



侍女I
西川あや子



侍女II
加賀ひとみ



侍女III
栗田 真帆



僧侶I
藪内 俊弥



僧侶II
布施 雅也



武士I
倉石 真



武士II
小野 和彦



童子I
田村紗梨緒

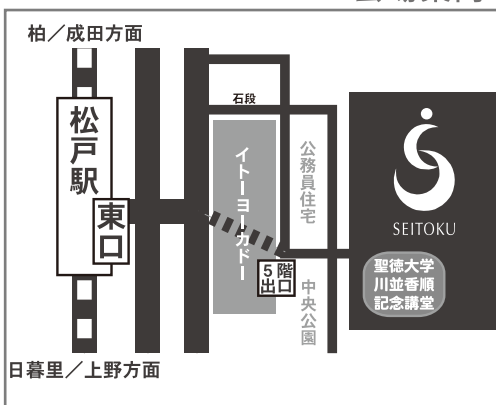


童子II
川並 和香



童子III
松丸 葉月

会場案内



交通のご案内

JR/東京メトロ千代田線/
京成線 松戸駅東口下車
徒歩5分

イトーヨーカドーの店内エスカ
レーターをご利用いただけます。
(5階出口)

『魔笛』あらすじ

夜の女王とその侍女たちは、大蛇に追われて気を失った王子タミーノを助け、ザラストロの元から娘のパミーナを救出するよう頼みます。タミーノは、魔法の笛と銀の鈴を手渡され、鳥刺しパパゲーノをしたがえてザラストロの神殿にやってくる。ザラストロが実は徳のある高僧だと知ったタミーノは、パミーナ救出のために課された試練に挑みます。3人の童子に励まされながら、暗闇と沈黙の試練を克服。パミーナと共に、魔法の笛の力で、火と水の試練にも打ち勝ちます。一方、銀の鈴はパパゲーノとパパゲーナの出会いに威力を発揮。そこへ夜の女王の一味が逆襲しようと試みますが、突然の雷鳴とともに闇に沈みます。タミーノとパミーナは、祝福のうちに光あふれるザラストロの神殿に迎え入れられます。

※全幕原語上演 字幕付き 台詞のみ日本語