

DON GIOVANNI

CONCERT
コンサート・オペラ
OPERA

そこにいるのは
誰だ! 答えろ!

メーリケ作「旅の日のモーツァルト」が描き出す、「ドン・ジョヴァンニ」の秘密。
人力発電の淡いLEDの輝きは、救いの光か、それとも地獄への導きか。。

「モーツァルトはこの世におけるはかない現象だ。
現世は彼の身から出る生命の奔流に到底耐えられないだろうから」

(「旅の日のモーツァルト」より)

2018.11.9 FRI
14:00開演 (13:30 開場)

全席自由 2,500円
当日券 2,800円
高校生以下 無料

河口湖円形ホール

〒401-0304 山梨県南都留郡富士河口湖町河口3030
TEL:0555-76-8822 / FAX:0555-72-5578

チケット窓口 平田 友恵 Tel: 080-5067-1146
e-mail: honesty@lcnet.jp

第1部

歌劇「ドン・ジョヴァンニ」KV 527より
奥様、これが恋のカタログです
娘たちよ 恋をしよう
手を取り合って
窓辺のセレナーデ
彼女の心の安らぎこそ
恋人よ、さあこの薬で
フィナーレ(夕食の用意ができたようだな
最後のお願ひ、地獄落ちの三重唱)

Sop: 宮部小牧 Ten: 所谷直生 Bar: 藪内俊弥
Bass: 押見春喜・小田川哲也 Pf: 相田久美子
特別出演 Tap: 沙羅

第2部

原佳大 ピアノ独奏とお話「モーツァルトの死生観」
ピアノソナタ イ短調 KV 310
幻想曲 ハ短調 KV 475
ピアノソナタ ハ短調 KV 457

主催

NPO法人 人力エネルギー研究所

<http://kazuyukimogi.wixsite.com/jinriki/home>

NPO人力エネルギー



後援 富士河口湖町
協賛 現代芸術の会
協力 富士山麓らし応援隊

ドン・ジョヴァンニの夕べ

出演者紹介

cast introduction

沙羅

Sarah

タップ



東京都出身。2004年生れ14歳。6歳からタップを始める。
ミュージカルアカデミー卒業公演「レミゼラブル」リトルコゼット役客演。
松平健主演ミュージカル「王様と私」全国公演王女役。
万作の会「狂言権山節考」子方。
趣味は作曲や執筆、芸術観賞、トロンボーン。

宮部 小牧

Komaki Miyabe

ソプラノ



東京藝術大学卒業。同大学院修士課程修了。安宅賞受賞。ウィーン国立音楽大学リート・オラトリオ科修了。友愛ドイツ歌曲コンクール優勝、セルトゲンボス国際声楽コンクール、日本音楽コンクール入賞。ラインスベルク国際音楽祭をはじめ「フィガロの結婚」「魔笛」「愛の妙薬」等に出演。二期会、日本声楽アカデミー各会員。聖徳大学、フェリス女学院大学講師。

所谷 直生

Naoki Tokorodani

テノール



国立音楽大学卒業。日本オペラ振興会歌手育成部17期生修了。藤原歌劇団に「イル・カンピエッロ」のゾルゼットでデビュー。2007年にはイタリヤ、エルバのフェスティバルにて「愛の妙薬」ネモリーノに出演。2011年には、新国立劇場こどものためのオペラ劇場「バルジファルとふしぎな聖杯」バルジファル役に出演。藤原歌劇団団員。

藪内 俊弥

Toshiya Yabuuchi

バリトン



東京藝術大学大学院修士課程修了。第12回日仏声楽コンクール第二位。第23回奏楽堂日本歌曲コンクール第二位。第九、メサイア、バッハ等の宗教曲のソリストや、モーツァルト「ドン・ジョヴァンニ」、「フィガロの結婚」をはじめ、様々なオペラに出演。二期会会員。日本声楽アカデミー会員。聖徳大学音楽学部講師。

押見 春喜

Haruki Oshimi

バスバリトン



オラトリオ、オペラ、現代の作品にも主要な役所で出演。幅広い音域とキャラクターで様々な好演を重ねている。また声の出演も多く、CMや、ナレーション、N響メンバーによるストラヴィンスキー「兵士の物語」では1人4役の語り芝居を整然と演じ好評を得る。表現舞台の表裏に深く関わっている。桐朋学園芸術短期大学演奏員。

小田川 哲也

Tetsuya Odagawa

バス



東京藝術大学卒業。同大学院を経て、二期会オペラスタジオ第38期マスタークラス修了。修了時に優秀賞受賞。オペラでは「ラ・ボエーム」コッリーネでデビュー以降数多くの主要なバスを演じている。またバッハのカンタータや受難曲、モーツァルトのレクイエムなどソリストとしてコンサートでも活躍している。日本声楽アカデミー会員。二期会会員。

相田 久美子

Kumiko Aida

ピアノ



国立音楽大学卒業。テキサスクリスチャン大学アーティストディプロマ課程卒業。第18回バルトーク・カバレフスキー国際ピアノコンクール入選。声楽、器楽の伴奏、オペラの音楽スタッフとして活躍。二期会オペラ研修所、日本声楽家協会、国立音楽大学大学院オペラコースピアニスト。日本声楽アカデミーコレペティトル会員。

友情出演



原 佳大

Yosiyuki Hara

ピアノ

東京藝大附属音楽高校、東京藝大ピアノ科卒業。ウィーン国立音大大学院演奏学科を最優秀首席で修了、オーストリア演奏家国家試験合格。EU、国内各地で18のオーケストラとの共演、リサイタル等、活躍中。モーツァルトの全ピアノ・ソロ作品を演奏（日本人初）したピアニスト。現在、聖徳大学演奏学科教授。元ウィーン国立音大夏期マスタークラス客員教授。千葉県教育功労賞受賞。