

シューマン&メンデルスゾーン全曲演奏シリーズ⑤

菅野雅紀ピアノリサイタル

Vol.10-1

MASANORI SUGANO PLAYS MENDELSSOHN & SCHUMANN

クララ・シューマン
前奏曲とフーガ 嬰へ短調

R・シューマン
アレグロ ロ短調 作品8

ファニー・ヘンゼル
序奏とカプリッチョ ロ短調

F・メンデルスゾーン
前奏曲とフーガ ニ長調 作品35-2

F・メンデルスゾーン
幻想曲 嬰へ短調 作品28
「スコットランドソナタ」

* * * * *

R・シューマン
幻想曲 ハ長調 作品17

※都合により曲目が変更となる場合がございます。

2019年

7月19日(金) 開場 18:30
開演 19:00

東京文化会館小ホール

JR上野駅公園口徒歩1分、東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅徒歩5分
京成電鉄京成上野駅徒歩7分

全自由席

当日▶一般 4,000円/学生 3,500円

前売▶一般 3,500円/学生 3,000円

主催 /  MUSI-CAT
音楽マネジメント ムジ・キャット

後援 / 日本ブラームス協会・(公財)日本ピアノ教育連盟・(一社)全日本ピアノ指導者協会・東京藝術大学音楽学部同声会・聖徳大学SOA音楽研究センター・m.centige

チケット

オフィシャル
Webサイト

www.masanorisugano.com

東京文化会館
チケットサービス

TEL 03-5685-0650
www.t-bunka.jp

 Pコード
147384

お問合せ

音楽マネジメント ムジ・キャット TEL: 090-4264-0618

FAX: 03-6806-7450 E-MAIL: ticket@claver.jp

菅野雅紀とロマン派

シューマンとメンデルスゾーン⑤



ロベルト・シューマンと妻クララ (1850年)



▲シューマン旧宅 (ライプツィヒ)



▲メンデルスゾーンの仕事部屋 (ライプツィヒ)



▲メンデルスゾーン像 (ライプツィヒ)

■菅野雅紀プロフィール



東京藝術大学、同大学院修士課程を経て、同大学院博士後期課程を修了し博士号(音楽)を取得。ドイツ・ラインネッカー文化財団の招きでドイツに、ロームミュージックファンデーションの奨学生として最高位の成績でハンガリー・リスト音楽院に留学。佐野翠、米谷治郎、小林仁、渡辺健二、H・C=ステファンスカ、G・ナードル、R・マイスター、K・ケナーなどの各氏に師事。全日本学生音楽コンクール全国大会第1位、ルドミラ国際ピアノコンクール第1位、ジャンルカ国際ピアノコンクール絶対1位(最多副賞を受賞)、ポルト国際音楽コンクール第3位をはじめ、数多くのコンクールで優勝・入賞。国内外での演奏活動のほか、各地での特別レッスン、公開講座も好評を博している。研究者としても高く評価されると同時に、『四月は君の嘘』(講談社)の監修と音源提供を務めるなど活動の幅を広げている。また、国内外のコンクールで審査を歴任するほか、ICONARTS(ルーマニア)、AIPAF(韓国)などのマスタークラス講師も務める。2015年に東京・名古屋で「ブラームス・ピアノソロ全曲演奏会」を成功させ、2016年からは「メンデルスゾーン&シューマン全曲演奏シリーズ」に取り組む。東京藝術大学ピアノ科非常勤講師を経て、現在、聖徳大学音楽学部准教授。また、武蔵野音楽大学でも後進の指導にあたっている。

菅野雅紀
後援会発足

m.contigo

■Official Website <http://www.masanorisugano.com>

■『四月は君の嘘』公式 Youtube で演奏配信中! <http://goo.gl/UCEMHT>

お問合せ先

m.contigo@clavier.jp